

09:30-10:45

Εγγραφές

10:45-11:00

Καλωσόρισμα - Χαιρετισμός  
Σπύρος Παπαδόπουλος - Διευθυντής ΔΔΠΜΣ ΤΠΕΕ & ΕΠΕΟΤ

## ΜΕΡΟΣ Α : ΣΥΝΕΔΡΙΕΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

11:00-12:30

**1η Συνεδρία: Φεστιβάλ Κινημένων Σχεδίων**  
Συντονισμός: Γιώργος Παπακωνσταντίνου

11:00-11:20

**Χρυσάνθη Σωτηροπούλου**  
Επίκουρος καθηγήτρια,  
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών  
Πανεπιστήμιο Πατρών

"Η χρήση των κινημένων σχεδίων για την εξοικείωση των μαθητών με τις άλλες τέχνες και κυρίως την μουσική, το θέατρο και την ζωγραφική"

**Βασίλης Μπούτος**  
Πρόεδρος ART/ European  
Animation Center

"Athens Animfest:  
Το αρχαιότερο ελληνικό φεστιβάλ  
animation"

11:20-11:40

**Βασίλης Καραμπτσάνης**  
Πρόεδρος, ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ -  
Ελληνική Ένωση Κινημένων  
Σχεδίων & Πρόεδρος  
Animasyros Διεθνές Φεστιβάλ +  
Αγορά Κινημένων Σχεδίων

"Animasyros - Διεθνές Φεστιβάλ +  
Αγορά Κινημένων Σχεδίων:  
Μια πολιτιστική δράση  
περιφερειακής ανάπτυξης"

11:40-12:00

**Δημήτρης Σαββαΐδης**  
Συντονιστής του TAF Festival  
σεναριογράφος σκηνοθέτης,  
animator

"TAF ένα φεστιβάλ που επιθυμεί να  
διαδώσει και να διευρύνει  
την τέχνη του animation στην Ελλάδα"

12:00-12:30

Συζήτηση

12:30-14:40

## 2η Συνεδρία: Εκπαιδευτικές Πρακτικές

Συντονισμός: Βασίλης Μπουρδάκης

12:30-12:50

**Κωνσταντίνος Τηλιγάδης**

Ιόνιο Πανεπιστήμιο  
Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

**"3D Animation"**

12:50-13:05

**Γιώργος Παπακωνσταντίνου**

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας,  
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

**"Περιβάλλοντα 360: από το Πανόραμα στην ψηφιακή εποχή"**

13:05-13:20

**Σπύρος Παπαδόπουλος**

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας,  
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

**"Σύγχρονες οπτικοακουστικές πρακτικές σχεδιασμού στην εκπαίδευση"**

13:20-13:35

**Ιωάννα Συμεωνίδου**

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας,  
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

**"Τα ψηφιακά μέσα σχεδιασμού και η συμβολή τους στη δημιουργία χωρικών συνθηκών μη συμβατικής γεωμετρίας"**

13:35-13:50

**Βασίλης Μπουρδάκης**

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας,  
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

**"Από τον αλληλεπιδραστικό σχεδιασμό στην εμπύθιση"**

13:50-14:10

**Μαρία Λούκου**

Εικαστικός, Καθηγήτρια Μ.Ε.  
Υποψήφια Διδ. Τμήματος  
Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΠΘ

**"Επαυξημένη πραγματικότητα και animation στην εκπαίδευση. Παραδείγματα και εφαρμογές"**

14:10 - 14:40

**Συζήτηση**

14:40 - 17:00

**Διάλειμμα**

17:00-18:30

## 3η Συνεδρία: Νέες Τεχνολογίες

Συντονισμός: Σπύρος Παπαδόπουλος

17:00-17:20

**Παναγιώτης Κυριακουλάκος** "Η Δράση Greek Animation Rocks της  
Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Λέκτορας, **ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ**, καθρέφτης της  
Πληροφορική Κινηματογραφία **ελληνικής ψηφιακής παραγωγής"**

17:20-17:40

**Αντρέας Φλώρος** "Ηχητική Τεχνολογία - Τέχνη -  
Κοσμήτορας της Σχολής **Εφαρμογές"**  
Μουσικής και Οπτικοακουστικών  
Τεχνών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

17:40-18:00

**Μάρκος Βογιατζόγλου** "ΕΡΤ Hybrid: Διαδραστικές  
Σύμβουλος ΕΡΤ, υπεύθυνος **τεχνολογίες στην τηλεόραση"**  
για την Υβριδική Τηλεόραση

18:00 - 18:30

**Συζήτηση - Απολογισμός Ημερίδας**

# ΜΕΡΟΣ Β: DIGITAL SURVIVOR 2018

**Σάββατο  
19/5/2018**

## **Πρόγραμμα Εργαστηρίου**

Οργάνωση: ΕΠΕΟΤ

Συντονιστές: Σ. Παπαδόπουλος, Γ. Καλαούζης, Ν. Βαμβακάς, Γ. Λουκάκης

**10:00-11:00**

**Εφαρμογές Επαυξημένης πραγματικότητας & γεωεντοπισμού**

**11:00-12:00**

**Τεχνικές λήψης και μη-γραμμικής επεξεργασίας και σύνθεσης βίντεο με επικάλυψη βασισμένη σε διαχωρισμό χρώματος**

**12:00-13:00**

**Τεχνικές εγγραφής και επεξεργασίας ήχου**

**13:00-14:00**

**Ηχογράφηση και Κινηματογράφηση στο Studio ΕΠΕΟΤ**

**14:00 - 16:00**

**Διάλειμμα**

**16:00 - 18:00**

**Προβολή βραβευμένων ταινιών Ελληνικών Φεστιβάλ**

**18:00-19:00**

**Υλοποίηση ιδεών**

**19:00-20:00**

**Ξεναγήση στα Παλαιά Βόλου  
Δράση του Μουσείου της Πόλης του Βόλου**

**Κυριακή  
20/5/2018**

## **Πρόγραμμα Εργαστηρίου**

Οργάνωση: ΕΠΕΟΤ

Συντονιστές: Σ. Παπαδόπουλος, Γ. Καλαούζης, Ν. Βαμβακάς, Γ. Λουκάκης

**10:00-12:00**

**Υλοποίηση ιδεών**

**12:00 - 14:00**

**Παρουσίαση αποτελεσμάτων - Απολογισμός Εργαστηρίου**

**Σάββατο 19/20/2018 16:00 - 18:00 Αμφιθέατρο TAM**

### **Προβολή Βραβευμένων Ταινιών Athens Animfest**

Το 13ο ATHENS ANIMFEST, το αρχαιότερο ελληνικό φεστιβάλ κινούμενων σχεδίων, υποδέχτηκε τον Μάρτιο του 2018 στην ελληνική πρωτεύουσα, περισσότερες από 350 ταινίες animation μικρού μήκους από την Ελλάδα και άλλες 51 χώρες, εδραιώνοντας με το πέρασμα του χρόνου την Αθήνα ως σημείο αναφοράς για τους απανταχού animators.

Το ATHENS ANIMFEST, το διεθνές φεστιβάλ κινούμενων σχεδίων της Αθήνας, επέλεξε για το 2018 να διαγωνιστούν οι καλύτερες ταινίες πρόσφατης παραγωγής από τον χώρο του animation, αυτού του μοναδικού οπτικοακουστικού είδους τέχνης, όπου τα πάντα μπορεί να «εμψυχωθούν» και να αποκτήσουν ζωή, γεμάτη ρυθμούς, χρώμα, κίνηση και μαγεία.

#### **1. The Blissful Accidental Death / Splendida**

**Moarte Accident, 15'10"**

Sergiu Negulici, Romania, 2016

#### **2. Tête à Tête, 7'41"**

Natasha Tonkin, United Kingdom, 2017

#### **3. Corky, 5'45"**

Ty Primosch, USA, 2017

#### **4. Dystopia, 8'43"**

Bellopropello, Switzerland, 2018

## Προβολή Βραβευμένων Ταινιών Animasyros

Το Διεθνές Φεστιβάλ + Αγορά Κινομένων Σχεδίων της Σύρου είναι το μεγαλύτερο φεστιβάλ στο είδος του στην Ελλάδα κι ένα από τα 20 μεγαλύτερα διεθνώς. Ξεκίνησε το 2008 κι έκτοτε πραγματοποιείται ετησίως στην πρωτεύουσα των Κυκλάδων, την Ερμούπολη.

Περιλαμβάνει προβολές ταινιών εμψύχωσης, εκτενή αφιερώματα σε διεθνή φεστιβάλ, δημιουργούς και στούντιο κινουμένων σχεδίων, εργαστήρια για παιδιά, εφήβους και ενήλικες, το εφαρμοσμένο οπτικοακουστικό εργαστήριο making of που καταγράφει λεπτό προς λεπτό το φεστιβάλ, πάρτυ κι άλλες παράλληλες δράσεις. Για το 2018, το Animasyros εγκαινιάζει το τμήμα της Αγοράς που στοχεύει να αποτελέσει έναν πυρήνα δημιουργικής επαγγελματικής δικτύωσης και ανάδειξης συνεργιών μεταξύ των επαγγελματιών των κινουμένων σχεδίων.

Όλες οι εκδηλώσεις έχουν δωρεάν είσοδο και λαμβάνουν χώρα στο ιστορικό Θέατρο Απόλλων, στο Πνευματικό Κέντρο της Ερμούπολης, στις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου Αιγαίου, στην επιβλητική Πλατεία Μιαούλη και αλλού, προσελκύοντας μικρούς και μεγάλους.

Καλωσορίσατε στο Animasyros και στο μαγικό κόσμο της εμψύχωσης!

### 1. **Ethnophobia (Εθνοφοβία)** , 14'00"

Γιάννης Ζιόγκας, Πλαστελίνη, Ελλάδα, 2016

### 2. **Pittari**, 4'00"

Patrick Smith, ΗΠΑ, 2017

### 3. **Making of Animasyros 10** , 12'44"

Ελλάδα, 2017

## Προβολή Βραβευμένων Ταινιών TAF Festival

Το TAF Thessaloniki Animation Festival διοργανώνεται στην Θεσσαλονίκη από το 2015 και έχει φέρει την τέχνη του animation στα καλύτερα της στο κοινό της πόλης. Με πάνω από 1.400 ταινίες μικρού μήκους Animation που καταθέτονται κάθε φορά με σκοπό να επιλεγούν οι καλύτερες και να προβληθούν στο Festival, να διαγωνιστούν και να βραβευθούν από την κριτική επιτροπή. Πρόκειται για το μοναδικό Animation Festival στην Θεσσαλονίκη και το 2ο σε μέγεθος στην Ελλάδα.

Το Festival το διοργανώνει η Αστική μη Κερδοσκοπική οργάνωση AddArt με αντικείμενο τη συνεισφορά και προώθηση του πολιτισμού. Για να πετύχει τους στόχους της, η AddArt διοργανώνει ποικίλες δράσεις πολιτιστικού και κοινωνικού περιεχομένου όπως εκδηλώσεις, εκθέσεις, παραστάσεις και φεστιβάλ με επίκεντρο τις εικαστικές, οπτικοακουστικές και ψηφιακές τέχνες. Ακόμη, ασχολείται με νέες τεχνολογίες (augmented reality κ.α.), σχεδιάζει εκπαιδευτικά παιχνίδια, δημιουργεί κόμικ, animations, films, ντοκιμαντέρ και γενικά "προσθέτει" τέχνη σε ποικίλες συνεργασίες με φορείς και άλλες οργανώσεις ή εταιρίες. Επιπλέον, η AddArt προχωρεί σε εκδόσεις και παρουσιάσεις των έργων που ολοκληρώνονται στη διάρκεια των δράσεών της με σκοπό την μεγαλύτερη δυνατή διάχυση και την προώθηση του μηνύματος της πολιτιστικής δημιουργίας.

### 1. **Negative Space**, 5'30"

Max Porter & Ru Kuwahata, France, 2017

### 2. **Awaker**, 9'31"

Filip Diviak, Czech Republic, 2017

### 3. **Catherine**, 11'51"

Britt Raes, Belgium, 2017

### 4. **How long, not long**, 5'30"

Michelle & Uri Kranot, Denmark, 2016

**Επιστημονικοί Υπεύθυνοι:**

Σ. Παπαδόπουλος, Γ. Παπακωνσταντίνου, Β. Μπουρδάκης

**Οργάνωση:**

**ΔΔΠΜΣ ΤΠΕΕ**

Α. Γόντικα, Σ. Πόθος, Φ. Κέτας

**ΕΠΕΟΤ**

Γ. Καλαούζης, Ι. Χαρατσί, Ν. Βαμβκάς,  
Ε. Πισπέρη, Μ. Λούκου, Α. Ζαβιτσάνου